







PROSNOTTUR COWMOODY

OR

A DIALOGUE

OF

SALUTARY INSTRUCTION.

---

# প্রশ্নোত্তর কৌমুদী ।

অর্থাৎ

বালকদিগের হিত পুৰুষোত্তমের নিমিত্ত

প্রশ্নোত্তর ছিলে

বিবিধ বিষয়ক হিতজনক বাক্য

শ্রীশম্ভুচন্দ্র ঘোষ কর্তৃক সংগৃহিত

সন ১২৫২ শাল ।

Calcutta:

PRINTED BY CHUNDERSEAKER BISNOO NO. 3, MISSION-ROW.

1845



## অনুষ্ঠান !

অস্বদেশ নিবাসি অশেষ গুণরাশি জনপদহিতৈষি  
বিদ্বানেরা এতদেশীয় ভদ্র সম্ভান দিগের নীতিজ্ঞান ও  
সভ্যতা সম্বাদনার্থে গোড়ীয় সাধুভাষায় বিবিধ পুস্তক  
প্রণয়ন করিয়াছেন যদ্বারা বালকেরা দেশীয়া সাধুভাষায়  
ব্যুৎপন্নচিত্ত হইয়া ভদ্র সমাজে সভ্য দিগেরন্যায় বাক্য  
বিন্যাসে সক্ষম হইতেকহ, কিন্তু যাহারা আমাদিগের মূনি  
বা কবি থাক্য জগ্নিতে অভিলাষ করে তাহার দিগকে  
অবশ্য সংস্কৃত শ্লোক পাঠ করিতে হয় ও সংস্কৃত পাঠে  
যোগ্যতা সাধন নিমিত্ত অগ্রে ব্যাকরণ জ্ঞান আবশ্যক  
হয় এইরূপে কেবল সাধুভাষানুশীলনে সচেষ্ট দিগের  
সংস্কৃত দর্শন দুঃসাধ্য হয় সুতরাং সংস্কৃত শ্লোকের  
কোন উপদেশ প্রাপ্ত হইতে পারেনা । এই হেতু  
আমরা মধু মক্ষিকার ন্যায় পণ্ডিত প্রণীত নানা প্রকার  
শ্লোকের ভাবার্থ সংকলন করিয়া বালক দিগের আশু  
বোধগম্য ও অভ্যাস সুগমের নিমিত্তে প্রশ্নোত্তর প্রবন্ধে  
প্রশ্নোত্তর কোমুদী নামক এই ক্ষুদ্র পুস্তক প্রস্তুত করিলাম  
বোধকরি ইহাতে বালকেরা অল্পায়াসেই নানা প্রকার  
শাস্ত্রীয় উপদেশ প্রাপ্ত হইবে ও পরস্পর বাক্য প্রসঙ্গে  
প্রশ্ন করিতে বা কোন প্রশ্নের উত্তরদিতে অনায়াসে  
যোগ্য হইবে ॥

অত্র যৎস্থলিতং স্যাম্মে প্রমাদেন ভ্রমেণবা ।

যাচেহং প্রাঞ্জলিত্বা সন্তঃসংশোধয়ন্ততং ॥

যদিহয় দোষ জ্ঞান , করিয়া করুণাদান , শোধন করিবে  
শুদ্ধবুদ্ধি । বিনয় বচনস্থথা , জ্ঞানু নাকরে কোথা ,  
সুপণের বিবর্ণ বিশুদ্ধি ॥



দুঃখাপ্ত



প্রশ্নোত্তর কৌমুদী ।

—•••—

প্রঃ, সদা অরুণ ও বিস্মৃতি যোগ্য কত কথা  
ও তাহার কি প্রকার ?

উত্তর, চারি কথা, দুই সর্বদা অরুণ ও দুই বিস্মরণ  
যোগ্য, বিশেষ এই শ্রীশ্রীপরমেশ্বর ও মৃত্যু  
নিরন্তর অরুণ ও তোমার মন যে করিয়া  
থাকে ও তুমি যাহার উপকার করিয়া থাকহ  
তাহা বিস্মরণ যোগ্য.

প্রঃ, মূর্থ যদি অতি সুন্দর হয় তাহার সংসর্গ  
উচিত কিনা ?

উঃ, অসির রূপ উত্তম কিন্তু সংঘাতক.

প্রঃ, পণ্ডিতের সঙ্গে হইলে অজ্ঞের বুদ্ধি কি  
উদ্দীপন হয় ?

উঃ, যাদৃশ বর্ষার জল শুষ্ক ভূমির তৃণাদির  
উপর.

প্রঃ, দুঃসহ ভার ও সুরস পদার্থ কি ?

উঃ, ধন ও আময় রহিত জীবন.



প্র. বাল্লিকের কর্তব্য কি?

উত্তর, জনক জননী ও শিক্ষাগুরু এই তিনের  
আজ্ঞাবহ হইয়া সাধ্যানুসারে বিদ্যোপার্জনে  
যত্নযুক্ত হইবে.

প্র. পণ্ডিত কি রূপ ও সঙ্গ কি ফলদায়ক?

উ. দীর্ঘাঙ্গরূপ সঙ্গের গুণ যেমন দীপ হইত  
দীপ.

প্র. কুকর্ম্ম কে?

উ. যে আত্মহিত না দেখে.

প্র. নিথ্য কথনের ফল কি?

উ. ফল এই, বৈয়াক্তি একবার নিথ্যকহে সে  
সত্য কহিলে ও কেহ বিশ্বাস করেনা.

প্র. পীড়া রূপি শত্রুর কি করা উচিত?

উ. যোগ্যবৈদ্য ও ঔষধি দ্বারা দমন, যাবৎ  
তাহার সংযোগ নাহয় তাবৎ অযোগ্য ঔষধি  
না করা, কেননা অবিহিত ঔষধি ওমূর্থ বৈদ্য  
দ্বারা যাদৃশ তাপকর তাদৃশ তাপ পীড়ার  
স্বীয় স্বভাবে নহে.

প্র. বিদ্যা লাভের ফল কি?

উ. অর্থ সাধন ও ধর্ম, বিদ্যাতেই হয়, অতএব  
বিদ্যান লোকেরা ইহলোকে সর্বত্র যশস্বী ও

রাজ পূজিত হইয়া পরলোকে বহুতর কাল  
পর্যন্ত স্বর্গ ভোগ করেন.

প্র. কোন্ পিতা মাতা বালকের শত্রু ?

উ. যে পিতা মাতা আপন সন্তানদিগকে বিদ্যা-  
শিক্ষা না করান.

প্র. অযোগ্য যাচঞা কি ?

উ. কৃপণ ও দরিদ্র দাতার নিকট.

প্র. কুসংসর্গে কাল যাপন করিলে কি হয় ?

উ. যেমন তাম্র থলিয়াতে স্বর্ণ রাখিলে সে বিবর্ণ  
হইয়া তাম্র বর্ণ প্রাপ্ত হয় সেইরূপ অসৎ সং-  
সর্গে থাকিলে সদ্যক্তি ও মলিন বুদ্ধি হইয়া  
অসৎ স্বভাব প্রাপ্ত হয়.

প্র. সংসর্গের গুণ কি ?

উ. যেমন পুষ্প সহবাসেতে বীট ও সজ্জন-  
দিগের মস্তকে আরোহণ করে অথবা যেমন  
উদয়াচলস্থ দ্রব্য সকল সূর্য সন্নির্ঘর্ষে উদ্ভীষ্ট  
হয় তদ্রূপ পণ্ডিত সংসর্গে মূর্খ ব্যক্তি ও  
প্রবীণত্ব প্রাপ্ত হইয়া তাহাদিগের সহিত  
গণিত হয়.

প্র. উত্তমাধন প্রকৃতি কাহার ?

উ. পরের হিত ও অহিত প্রিয় যাহার.

প্রশ্ন, মনুষ্যের বুদ্ধি কোন পর্য্যন্ত স্থির থাকে ?

উত্তর, যে পর্য্যন্ত ইন্দ্রিয়গণ আপন বশে থাকে.

প্র. গুরুতর আঘাত কে সহিষ্ণু?

উ. দাতা কৃপণের অধীন.

প্র. তাপিত শ্রেষ্ঠ কে?

উ. লঘু কৰ্তৃক. উত্তম যে.

প্র. বিদ্যাশিক্ষা না করিলে কি হয়?

উ. কোন ভূমিতে উত্তম সম্রাটের বীজ বপন না করিলে তাহা যেমন কণ্টক বৃক্ষে পরিপূর্ণিত হয়, তদ্রূপ বিদ্যালোচনা না করিলে চৌর্য্য, হিংসা, কলহ ইত্যাদি দোষে মন আবৃত হইয়া মূর্থ নামে বিখ্যাত হয়.

প্র. পণ্ডিত কিসে বোধ হইবে?

উ. বিদ্যাভ্যাসে মনের সকল দোষ যে সময় শাস্ত হইবেক.

প্র. আয়ুঃ অল্প ব্যাপার বাহুল্য কর্তব্য কি?

উ. যে কর্ম্ম ত্রিভুবনবানের প্রাণিকর হয় তাহার সাধন.

প্র. অল্প লোকের দুর্সাক্য প্রয়োগে বুদ্ধিমানের কর্তব্য কি?

উ. দুর্সাকে, সর্ব্বথা উপেক্ষা কর্তব্য অর্থাৎ শূন্য

বাক্য অশ্রুতের ন্যায় জ্ঞান করিয়া মনকে  
উদ্বিগ্ন শূন্য করিবেক।

প্র. পাপের ফল ও ঔষধি কি?

উ. পাপের ফল বেদনা, ও ত্যাগ ঔষধি,  
কিন্তু ইহা গৃহণের অধিকারি পুনরায় আর  
পাপ না করিবার দৃঢ় প্রতীজ্ঞা যুক্ত হইয়া  
ত্রিভীক্ষমাকর নিকটে ক্ষমা প্রার্থনা করাই  
ঔষধি আর যত প্রায়শ্চিত্ত কেবল ব্যব-  
হারিক।

প্র. মন চক্ষুকে আকর্ষণ কে করে?

উ. সৎ কথা ও সুন্দর অক্ষরে?

প্র. কোন্ কর্ম করিলে সকলের প্রিয় হয়?

উ. সকলের প্রতি স্নেহ প্রকাশ পূর্বক সর্বজনের  
; প্রিয়কারি ও স্বাভাবিক নিষ্ঠাভাবি হইলে  
সকলের প্রেমাস্পদ হয়।

প্র. এ জগতে সচেতন কে?

উ. যে বুদ্ধি মান্ন।

প্র. ধনবান কাকাকে বলে?

উ. বর্তমান অবস্থাতে যাহার মন সন্তুষ্ট থাকে  
সেই ব্যক্তির সর্ব সম্পত্তি যের্ত্তুক অসন্তুষ্ট  
কোটাশ্বর ও দুঃখ ভাগী হয়।

প্রশ্ন, কোন্ ব্যক্তি মরণান্তে ও জীব, মানেরন্যায়  
অবস্থিতি করে?

উত্তর, যাহার কীর্তি চিরস্থায়িনী।

প্র. এ অনার সংসারের মধ্যে 'দেহ' নিষ্কর্ষের  
উত্তম উপায় কি?

উ. বিনা অসদুপার্জনের ধন।

প্র. মৰ্ম্ম পাড়ক কটু বাক্য কখনে দোষ কি?

উ. পরমেশ্বর যাহার নিমিত্তে রসনাকে নিরস্ত্র  
করিয়াছেন তাহা বিফল হয়।

প্র. মুর্থের নিকট নমু হওনে লাভ কি?

উ. মাকাল ফল যত অধিক জলদিয়া পান  
করিবে তত তিক্তাধিক্য হইবেক।

প্র. কাহার দেহ মরণ পর্য্যন্ত অশুচি থাকে?

উ. শাস্ত্রোক্ত ক্রিয়াহীন, মুর্থ ও মহারোগী এই  
তিনের।

প্র. পাপিতের সহিত পরামর্শে লাভ কি?

উ. কৰ্ম্ম একবার করিলে তাহাকে পুনর্বার  
করিতে হয়না ও তাহার প্রত্যবায় জন্য পাপ  
প্রবেশ করেনা।

প্র. অসৎ সঙ্গ কি উপকারি?

উ. যদি দৈবাৎ প্রাণ রক্ষা পায় তথাচ মান  
থাকেনা।

প্রশ্ন. কোন্ সময়ে মিত্র লাভ হয় ও কখন বা তাহার পরীক্ষা হয়?

উত্তর. সম্পৎ কালে বন্ধু লাভ হয় ও বিপৎ সময়ে তাহার পরীক্ষা হয়।

প্র. চক্ষুস্থান্কে?

উ. যেব্যক্তি পক্ষপাত রহিত হইয়া সত্যক প্রকারে আত্মদোষ দর্শনে পটু।

প্র. মাদক দ্রব্য পান ও ভোজনে নিষেধ কি নিমিত্ত?

উ. সকল ব্যাপার সাধনের রাজ্য মন ও বুদ্ধি  
এ উভয়ে অন্ধ কূপে পতিত হইলে তাহার  
দিগের উদ্ধার কে করিবে।

প্র. আত্মেন্দ্রিয় দমনে অশক্ত হইলে কি ঘটে?

উ. অপরাধ ও অপমান ও লজ্জা ও প্রাণের উপর  
আঘাত ও শাসনে অক্ষমতা ঘটে।

প্র. তাপের সময়ে কি কর্তব্য?

উ. মনকে শাস্ত রাখিয়া নিবারণ উদযোগে তাপ  
স্বাকার পূর্বক তাপের দমন উচিত।

প্র. অতৃপ্ত উপকার কি সদা অরণীয়?

উ. উপকার শব্দ স্বভাব সিদ্ধ লঘু নহে অতএব  
গুরু কদাপি বিস্মতির যোগ্য নহে।

প্রশ্ন. কোন্ তিন দায় গুস্তের প্রতি দয়া যোগ্য?

উত্তর. অর্থের অধীন পণ্ডিত, ও অসৎ প্রভুর সেবক  
ধর্মশীল, ও দরিদ্র দাতা কৃপণের নিকট  
জীবিকা প্রার্থী!

প্র. দুরাত্মারা সতের দোষ কথনে ও গুণ গোপনে  
লাভ কি করে?

উ. নক্ষিকা ঘৃত অপ্রিয় করিয়া যেমন মন মূত্র  
ও ক্ষত রস গৃহণ পূর্বক উদর পূরণ করে  
অথবা যেমন শূকর পদ্মময় পুষ্করিণীতে  
কর্দম মাত্র অনুেষণ করে।

প্র. কোন্ ছয় জন দুঃখ ভাগী?

উ. দৈর্ঘ্য, ঘৃণী, অসন্তুষ্ট, ক্রোধী, নিত্য শঙ্কিত,  
ও পরভাগ্যোপজীবী;

প্র. অন্যের দুঃখ দেখিয়া হর্ষে কি দোষ?

উ. স্বত্বের পরিবর্তে শীত গুণের ন্যায় সুখ দুঃখ  
নিরন্তর সকলের জন্যে নিয়মিত আছে  
অতএব তোমার দুঃখে জগৎ হাসিবেক।

প্র. কোন বিষয়ে আপনাকে বড় ছানিয়া অঙ্-  
কার করিলে কি হয়?

উ. সর্দাপেক্ষা আপনাকে নীচ পদস্থ প্রতিপন্ন

করা হয়, কেননা আপনাকে ক্ষুদ্র রূপে নাজানিলে মহৎ হইবার অভিলাষ হয়না।

প্র. পণ্ডিতের ত্যজ্য কি ও ভয় কাহাকে বিধি?

উ. মূৰ্খসহিত রাদানুবাদ ত্যজ্য ও উন্নতকে শঙ্কা কর্তব্য।

প্র. সকলের দাস কে?

উ. যে আশার দাস।

প্র. অযাচিত দান কি উত্তম?

উ. যাচঞার পর দিলে বিনিময় হয় অতএব অযাচকে দেওয়া বিধি।

প্র. হিত কথা লিখিয়া রাখনে লাভ কি?

উ. শ্রবণ পঠনাপেক্ষা লেখায় দৃঢ় সংস্কার হয় এবং বিস্মৃত হইলে ঐ লিপি দেখিয়া পুনর্বার স্মরণ করিতে পারে।

প্র. কোন্ ধন দান করিলে বৃদ্ধি হয় ও চোর কতৃক অপহৃত না হয়?

উ. বিদ্যাধন।

প্র. উত্তম স্বভাবের আবশ্যক কি?

উ. রাত্রি কালে দীপ সহ পথে চলিলে আত্ম ও অন্যের উপকার।

প্র. কোন্ ব্যক্তি অন্যের দ্বোষে আপনি দণ্ডভোগ



করে. ও আত্মকৃত অগ্নির দ্বারা আপনিই  
দগ্ধ হয়?

উ. যেব্যক্তি অত্যন্ত ক্রোধী।

প্র. কাহার পরামর্শ অগ্ৰাহ?

উ. আত্মস্তরি ব্যক্তির কথা অমান্য :

প্র. কোন্ সর্প অতি আশ্চর্য্য?

উ. খলের জিহ্বাবাপ যে সর্প সে অতি অপূর্ব্ব যে  
হেতুক সে একের কর্ণমূলে দংশন করিলে  
অন্যের জীবন সংশয় হয়।

প্র. পণ্ডিত ও মূর্খের কাল যাপন কিরূপে হয় ?

উ. শাস্ত্রালোচনা বা সংপ্রসঙ্গে বিজ্ঞগণের কাল  
হরণ হয় ও দিবানিদ্ৰা, ক্রীড়া, অনর্থকবাক্য,  
বৃথা পর্য্যটন বা কলহে মূর্খের কালক্ষেপণ  
হয়।

প্র. পণ্ডিত ও মূর্খেতে ভিন্ন কি ?

উ. যেমত কাক কোকিলের বিশেষ অর্থাৎ ইহার  
যেমন আকারে ও বর্ণে প্রায় সমান তেমনি  
পণ্ডিত ও মূর্খ আকার প্রকারে সমান কিন্তু  
কেবল কঠিন স্বর দ্বারা বিশেষ পার্থক্য  
জানা যায়।

প্র. কোন্ ব্যক্তির কার্যের স্থিতি নাই ?

উত্তর, যাহার মনের নিত্যতা নাই।

প্র. কোন্ দ্রব্য পবিত্র থাকিলে কোন কর্মে বিঘ্ন হয় না ?

উ. মন শুচি থাকিলে সর্বকার্য সিদ্ধি হয়।

প্র. কোন তিন জনকে নত রাখা উচিত ?

উ. হ্রী পুত্র দাস।

প্র. বক্তার সৌভাগ্য কি ?

উ. শ্রোতা বিজ্ঞ ও শ্রবণেচ্ছুক হয়।

প্র. বুদ্ধিমান ও মূর্থ কে ?

উ. অন্যের অহিত কারণ দেখিয়া আত্ম সাবধান যে হয় সেই বুদ্ধিমান, আর মূর্থ সেই যাহার অহিত কারণ দেখিয়া অন্য সাবধান হয়।

প্র. খ্রীষ্টদেবের হইতে প্রার্থনীয় কি ?

উ. সুবুদ্ধি আর ক্ষমা।

প্র. কর্মের ভার কাহার উপর দেওয়া যোগ্য ?

উ. যে ব্যক্তি তৎকর্ত্তে পারগ, ও সৎ ও অঙ্গীকৃত স্বীয় প্রতি পূর্বক হয়।

প্র. নিঃশঙ্ক কাহা হইতে থাকি ?

উ. সৎকর্ম ও সল্লোক হইতে।

প্রশ্ন, সর্দা যোগ্য ও প্রিয় কি ?

উত্তর, ইহপারলৌকিক হিত জনক কর্মে মগ্ন ও  
আবৃত থাকন।

প্র. যৌবন বার্দ্ধক্য কি সুখদ ?

উ. বিদ্যাধনাজর্জন ও তৎফল সন্মত্বে কপেভোজন।

প্র. কোন্ সত্য তিমির জনক হয় ?

উ. অন্যের নিকট আত্ম গোপ্য কথন।

প্র. কর্ম উদ্বোগাধীন কি অন্যধীন ?

উ. সৎ শ্রমের বাণে শ্রীভগবৎ কৃপা সন্ধান করেন।

প্র. যৌবন ও বার্দ্ধক্যের স্বভাব কি ?

উ. যৌবনে লজ্জা ও ভরা বার্দ্ধক্যে গাভীর্য ও  
মৃদুতা।

প্র. পাপ আশ্রয় কর কি ?

উ. আত্মকৃত দান পরে তাহা পুনরায় অরণ।

প্র. অন্তর কাহা হইতে থাকা বিধি ?

উ. মনুষ্যত্ব হীন, শঠ, ও দুর্ম্মুখ হইতে !

প্র. এমনত কোন্ দ্রব্য সর্ব প্রিয় কিন্তু সচরাচর  
অনুসন্ধানেনে মেলেনা ?

উ. নিরাময় শরীর, সত্য বন্ধ, ও আনন্দ।

প্র. উত্তম কর্ম কি ?

উ. ককর্মের ত্যাগ।

প্রশ্ন, বহু আয়াসলব্ধ ফলে নাশ এমন কি?

উত্তর, প্রত্যাশা ও যশ আদি বাঞ্ছায় দান।

প্র. প্রাজ্ঞের শোভাকর কি?

উ. সত্যবাক্য ও যাজন।

প্র. পুরুষত্বের বোধক কি?

উ. বল ও ক্ষমতা সম্বন্ধে ক্ষমাকরণ।

প্র. উপকার কাহার নাম?

উ. অসৎ কে অসৎ হইতে রক্ষাকরণ।

প্র. কোন্ ব্যক্তির সকল নষ্ট হয়?

উ. যাহার ধনক্ষতি হয় তাহার অনেক যায়,  
ও যাহার বন্ধু হানিহয় তাহার আরো অধিক  
যায়, কিন্তু যাহার নাহস যায় তাহার সকল  
যায়।

প্র. আত্মা মান্য কাহার?

উ. শাস্ত্র, পিতা মাতা গুরু পণ্ডিত ও রাজার  
কিন্তু অসদাচ্ছা ভিন্ন।

প্র. ধর্ম্মের নিমিত্তে ধনাকাংক্ষা কি ভাল?

উ. কদর্দন লেপন করিয়া হস্ত ধোত বরণপেছা  
পঙ্কম্পর্শ না করাই ভাল।

প্র. ক্রোধের আসন কেথায়?

উ. অজ্ঞানের হৃদয়ে।

প্রশ্ন, জীবের জীবন বৃথা কোন্ কার্যে?

উত্তর, হিত সাধন ভিন্ন নয়।

প্র. অপরাধির প্রতি কৰ্ত্তব্য কি?

উ. ক্ষমা কৰ্ত্তব্য, যদি তাহা করিতে নাপার তবে  
তাহার প্রতি ননে মনে ক্রোধ করণাপেক্ষ  
বরণ প্রকাশিত কপে তিরস্কার করা ভাল।

প্র. কটুবাক্যের উত্তরে দুর্বাক্য কখনে দোষ কি?

উ. তাহার ন্যায় তল্য নীচত্ব স্বীকার করা।

প্র. কোন্ বীজ এমনত যে একস্থানে বপন করিয়া  
দুই স্থানে শস্য লাভ হয়?

উ. জনপদের উপকার।

প্র. মনুষ্য কোন্ সময়ে সদুপদেশ গ্রাহ্য না করে?

উ. যেমন শরীরে রোগ হইলে সুপথ্য ভোজনে  
অনিচ্ছা জন্মে তদ্রূপ ক্রোধের উদয় হইলে  
সংপরামর্শ গ্রাহ্য হয়না।

প্র. অতি ক্লেশ কর পাড়া কি?

উ. দরিদ্রতা ও শোক।

প্র. জ্ঞানির প্রথম বিবেচনা কি?

উ. জগতের সৃষ্টি দেখিয়া তাহার কারণ নির্ণয় করা।

প্র. ধর্ম পথে প্রবেশ করিবার প্রথম সোপান কি?

উ. কুরুত্ব হইতে নিবৃত্ত হওয়া।

প্রশ্ন, বুদ্ধি কি?

উত্তর, সংকল্পের পরিত্যাগ।

প্র. জীবনের সখ কি?

উ. নবশ শাকা!

প্র. কৃপণের ধনের গতি কি?

উ. যেমত মধু মক্ষিকারা পবিত্রশ্রম দ্বারা নানা  
স্থান হইতে মধুবিন্দু সংগৃহ্য করিয়া আপন  
চক্রপূর্ণকরে পরে লোকেরা তাহাদের মুখে  
অগ্নি দিয়া সর্বস্ব কাড়িয়া যায়।

প্র. নৃসিংহ কাহার নান?

উ. বাক্যস্প, জ্ঞাত অনেক, ও লিপি রচন বিস্তারে  
পারগ।

প্র. কোন্ ব্যক্তির সহিত তর্ক করিবেনা?

উ. যেজন যুক্তি ও বিচারদ্বারা আপনবাক্য সং  
স্থাপন করিতে না পারে, ও পরাস্ত হইয়াও  
আপন ভ্রান্তি স্বীকার না করে।

প্র. জ্ঞানের উদ্রেক কি?

উ. আপনাকে অজ্ঞ জানিয়া বিজ্ঞের উপদেশ  
গৃহণে ব্যগ্ৰতা।

প্র. বাল্যকালে কি শিক্ষা কর্তব্য?

উ. বয়ঃ প্রাপ্ত হইলে যাহা প্রয়োজনীয়।

প্রশ্ন, প্রধান গুরু কে?

উত্তর, ব্যবস্থা।

প্র. আকাংক্ষী অধিক কে?

উ. যাহার মনের পরিমাণ বোধনাই।

প্র. ঈশ্বর আমাদিগের দুইকণ ও এক জিহ্বা  
সৃষ্টি করিয়াছেন কি নিমিত্তে?

উ. অধিক শ্রবণ করিতে ও অল্পবাক্যকহিতে।

প্র. বন্ধুকে শত্রু ও শত্রুকে মিত্র কে করে?

উ. অহঙ্কার ও দাতৃত্ব।

প্র. অহঙ্কারী লোক তাহার নিকট হইতে দূর  
যাইতে কহিলে দুঃখিকি?

উ. বরণ সুখের বিষয়, যেহেতুক আমি তাহা  
হইতে যত দূরে যাইব সেও আমা হইতে  
তত অন্তরে থাকিবে।

প্র. কৃপণেরা ধনদানে অশক্ত কেন?

উ. যেহেতুক কৃপণদের সিদ্ধকের চাবি মৃত্যুর  
হস্তে, এই হেতু তাহারা সর্বদা প্রায় সত্য  
কহিয়া থাকে যে “আমার হাতে কিছূনাই”।

প্র. স্থিরতা কাহা হইতে হয়?

উ. সত্য ও বিচার হইতে।

প্রশ্ন, জগতে উত্তম কি ?

উত্তর, ধনসম্পদ বিদ্যাসত্ত্বে নত থাকন, ও স্বীয়  
শ্রমে কাল হরণ, ও দয়াদ্র চিত্তে কাল যাপন।

প্র. মন্দ কি ?

উ. ধন সত্ত্বে কপণতা ও মৃত্যু সত্ত্বে নভতা।

প্র. কাহার দ্বারা আত্ম দুঃখ বারণ করি ?

উ. নিম্পৃহ বিজ্ঞ, ধর্মশীল ও পরোপকারে রত  
যে হয়।

প্র. ত্রিজগতে নিষ্কর্মী কে ?

উ. ইহ পার. লৌকিক হিত সাধনে উদ্যোগ  
রহিত যে।

প্র. কপণ লোক কিসের ন্যায় ?

উ. যেমত বালুকাময় ভূমি তাহাতে বৃষ্টি হইলে  
: শোষণ করিয়া লয় কিন্তু ফলোৎপাদক হয় না।

প্র. কোন্ পাঁচ দ্রব্য শ্রীশ্রীভগবদধীন ?

উ. প্রিয়াজ্ঞী, সন্তান ও ধন ও মান ও দীর্ঘজীবন।

প্র. ভাগ্যবান কে ?

উ. যাহার ব্যক্তি ও ক্রিয়া জগতের উপকার  
গণনায় অরণীয় ও প্রকাশ থাকে।

প্র. ধনের প্রভু ও দাসকে ?

উ. দাতা ও কপণ।



প্রশ্ন, ভগবদুপাসনা কিমতে করিব ?

উত্তর, কায়, মনো-বাক্যে দৃঢ়তা দ্বারা ।

প্র. কৃপণেরা ধনগোপন সময়ে মৃত্তিকা খনন  
কেন করে ?

উ. তাহাদের অধোগতি হইবে ইহা নিশ্চয় জানিয়া  
অগ্নি আপনায় পথ নির্মাণ করে ।

প্র. সদস্যুর চিহ্ন কি ?

উ. পরোক্ষে অদোষ দর্শে সাক্ষাৎ হিতকর অপ্রিয়  
বক্তা, ও গোপ্য প্রকাশ না করে ও অস্বার্থ  
ব্যবহারে পৃথক্ নাহর ও সুখ দুঃখের অংশী  
ও আনাগমানে যে সমদর্শি, বিস্তৃত দুর্লভ ।

প্র. উচিত কি ?

উ. দণ্ডে বিনয়, উপকারে ত্বর ও আপদে সহিত্বতা ।

প্র. কোন দ্রব্য কাহাকে দিয়া পুনরায় নওনে  
দোষ কি ?

উ. আপনাকে কৃপণ ও ধর্মহীন প্রতিপন্ন করণ ।

প্র. বুদ্ধি মানের অন্ত কি ?

উ. শোক সেবা, বেদনা, শাস্ত্রবতা ও দ্বেষ ।

প্র. বান্ধবতা কেমনে জানিব ?

উ. আপদে ও পরোক্ষে ।

প্র. বুদ্ধির উত্তম পরীক্ষা কি ?

উ. আপদদ্বারাে সদুদ্বোগী ও কোন শৌর্যকর্ম  
করিয়া আপনি না কহে ও কিঞ্চিদুপকৃত  
হইয়া যাবজ্জীবন না ভুলে।

প্র. দাতা কেমনে জানিব ?

উ. দৈন্যবস্থার রূপে।

প্র. মূর্থগণকে নিরস্ত কেমনে রাখিব ?

উ. দৃঢ় আজ্ঞা দ্বারা।

প্র. ত্যাগী কে ?

উ. ধন সত্ত্বে ভোগ বাঞ্ছা রহিত।

প্র. দৌর্ভাগ্য কাহার গণ্য ?

উ. বিত্ত ও বিদ্যা সত্ত্বে ভোগ ও হিতনাথনে  
অশক্ত।

প্র. শত্রু নির্ণয় কেমনে করিব ?

উ. আপন মন দর্পণে যে জনের প্রতি অকারণে  
স্নেহের নূনতা বিচার সহ বুঝিবে তাহাকে  
শত্রু জানিবে।

প্র.. প্রীতি কাহার সহিত করিব ?

উ. যে তোমাকে অপ্রিয় করে তাহার সহিত  
করিবেনা তদ্বিন্ধ সকলের সহিত।

প্র. ব্যবহারিক বন্ধু কাহার নাম ?

উ. লাভে অনেক ঘোঁহ অলাভে ধনমান প্রাণগুহী।

প্র. চন্দ্রঃ সন্তে অন্ধ কে ?

উ. বর্ণজ্ঞানাভাবে শাস্ত্র দর্শনে অন্ধন যে।

প্র. একগুহ্যত বীর পুরুষ কে ?

উ. ইন্দ্রিয় শাসনে ক্রমতাপন্ন যে।

প্র. পিতার প্রিয় কি ?

উ. সন্তানের আত্মবহতা।

প্র. গুরুর নোভাগ্য কি ?

উ. শিষ্যের সেধা।

প্র. রাজার স্বভাবের উৎকর্ষতা কি ?

উ. দূত প্রতিজ্ঞা যাছাতে শত্রু নত ও আত্মীয়  
আনন্দিত থাকেন।

প্র. দুর্জনের সহিত প্রীতি কিরূপ ?

উ. নৃতিকার কলনের ন্যায় শীঘ্র ভগ্ন হয় কিন্তু  
পুনর্বার যোগ হওয়া অসম্ভব।

প্র. সজ্জনের সহিত মিত্রতা কি প্রকার ?

উ. তৈজস ঘটের ন্যায় ভগ্ন হওয়া দুঃসাধ্য যদি  
দৈবাৎ ভগ্ন হয় শীঘ্র পুনর্নির্লন হয়।

প্র. ভ্রূনি ও মূর্খ বিপদ সময়ে কিরূপ হয় ?

উ. স্বর্ণ ও তণের ন্যায়।

প্র. তত্ত্বজ্ঞানির কর্তব্য কি ?

উ. রিপূদমন ও ঈশ্বরের নিয়ম পালন ।

প্র. সজ্জন ও দুর্জজন লোক কিরূপ ?

উ. সজ্জনেরা নারিকেলের ন্যায় বাহ্য কর্কশ কিন্তু  
অন্তর শীতল, আর দুর্জজনলোক বৃদ্ধারিকার  
ন্যায় কেবল বহিঃসৌন্দর্যে মনোহর কিন্তু  
অন্তর পাষণ্ড ময় ।

প্র. জীব লোকে সুখদ কি ?

উ. নিত্য অর্থের আগমন, অরোগিতা, প্রিয়া  
অথচ প্রিয়বাদিনী ভাৰ্য্যা, বশ্যপুত্র ও অর্থ  
করিবিদ্যা ।

প্র. কোন্ ব্যক্তি আপদ মনয়ে অধিক দুঃখ  
না পায় ?

উ. যে তাহা পূর্বে জানিতে পারে ।

প্র. আষ্ট বিধ ধর্ম কি ?

উ. বাগ, অব্যয়ন, দান, তপস্যা, সত্য, ঈর্ষ্য  
ক্রমা ও অলোভ ।

প্র. ধনবান্কে দান করা কেনন ?

উ. যেমন নিরোগীকে ঔষধ সেবন ।

প্র. পাপের কারণ কে ?

উ. লোভ ।

প্র. ধনেচ্ছ লোকের ত্যজ্য কি ?

উ. নিদ্রা, তন্দ্রা, ভয়, ক্রোধ, আলস্য ও দীর্ঘ  
সূত্রতা ।

প্র. সাধু লোকের দয়া কিরূপ ?

উ. যেমন চন্দের জ্যোৎস্না ।

পু. কোনব্যক্তি বন্ধুর পরামর্শ অবহেলা করে ?

উ. যাহার আপদ নিকট ।

প্র. কোন্ দেশে বাস কর্তব্য নয় ?

উ. যেখানে ঋণদাতা, বৈদ্য, শ্রোত্রিয়বৃদ্ধগণ ও  
নদী এই চতুষ্টয় নাই ।

প্র. শত্রুতা ও মিত্রতা কাহার সহিত কর্তব্য ?

উ. স্ব সমানের সহিত ।

প্র. কাহার জন্ম বৃথা ?

উ. যাহার যৌবনকালে দরিদ্রতা ও শৈশবে মাতৃ  
হীনতা ও বার্ষিকে পুত্র হীনতা হয় ।

প্র. মহতের বাক্য কিরূপ ?

উ. হস্তিদন্তের ন্যায়, অর্থাৎ যেমন হস্তির দন্ত  
একবার নির্গত হইয়া পুনর্বার প্রবেশ না  
করে তাদৃশ মহান্নোকের মুখ নির্গত যে  
রাক্য তাহার অন্যথা কদাচ হয় না ।

প্রশ্ন নীচলোকের ক্রথা কেমন ?

উত্তর কুর্য়গ্ৰীবান্যায়, অর্থাৎ যেমনত কচ্ছপের মুখ  
নির্গত হইয়া পুনর্বার প্রবিষ্ট হয় তদ্রূপ নীচ  
লোকের বাক্যের ঐশ্বর্য্য নাই।

প্র. অকণ্ট কাহাকে বনি ?

উ. যাহার অন্তর্বাহ্য নমান।

প্র. খলকি সর্পের ন্যায় ক্রুর ?

উ. বিষধর হইতেও খল অতি বিষম, যেহেতু  
সর্প আপন জাতির অনিষ্টকারি নয়, কিন্তু  
খলের স্বকুল বেষীহর !

প্র. অষ্টাদশবিদ্যার মধ্যে কোন বিদ্যা শ্রেষ্ঠ ?

উ. যেমনত মুক্তাময় মালার মধ্যে মধ্যনায়ক  
শোভাপায় ও যেমন জ্যোতির্গণের মধ্যে  
দিনকৃৎ দীপ্তি পান তাদৃশ অষ্টাদশ বিদ্যার  
মধ্যে শাস্ত্রীয়া বিদ্যা শোভাপায়।

প্র. অতি গোপনে কুকর্ম করিলে তাহার দণ্ড দাতা  
কে হয় ?

উ. আপন মন, অর্থাৎ যদ্যপি লোকসমুজ্জা হইতে  
ব্রহ্মপায় তথাপি আপন মন তাহাকে  
সর্বদা ভৎসনাকরে।

প্রশ্ন. কোনব্যক্তি বিবেচনা থাকিতে ও কুকর্মকরে ?

উত্তর. যাহার মন্ত্রী ও সভাসদ অসৎ হয়।

প্র. কাহার মন সর্বদা অসন্তুষ্ট থাকে ?

উ. যাহার অন্তঃকরণ দ্রুর ও বিকার যুক্ত হয়।

প্র. কোন দুরাত্মার পাপের ক্ষমা নাই ?

উ. যে অসৎকর্ম করিয়াও আপনাকে ধার্মিক করিয়া জানে।

প্র. লোকের অতি প্রিয় কি ?

উ. আপনই ইষ্ট সাধন।

প্র. অনর্থক বাক্যব্যয় কি ভাল ?

উ. না, বরং তাহা হইতে মোনাবলম্বন শ্রেষ্ঠ।

প্র. বাক্ সিদ্ধ কে ?

উ. যে কেবল সত্যবাহে।

প্র. সভ্য কাহাকে কহি ?

উ. যে ব্যক্তি সভার উপযুক্ত, অর্থাৎ যিনি সভাতে প্রস্তাব ও সদ্বক্তৃতা করিতে ও সিদ্ধান্ত বিষয়ে পোষকতা করিতে ও হিতাহিত বিবেচনা করিতে পারগ, তাহারি নাম সভ্য, নতুবা "উত্তম পরিচ্ছদ ও অলঙ্কারাদিতে ভূষিত হইয়া সভা গৃহের চিত্র লিপির ন্যায় বসিয়া থাকিলে সভ্য কহা যায়না।

প্রশ্ন বিদ্বানের গৌরব কোথায় ?

উত্তর পণ্ডিত ও গুণ গুাহির নিকট ।

প্র. কোন্ ২ দ্রব্য ভক্ষণীয় নহে ?

উ. যাহাতে শরীরের পীড়া ও বুদ্ধির ব্যত্যয়  
জন্মায় ।

প্র. একগতে ঋণ ধ্বংসি ও কল্যানস্থায়ী কি ?

উ. শরীর ও যশ ।

প্র. ইন্দ্রিয় দমন কাহাকে বলে ?

উ. কাম ক্রোধাদিকে একপে নিয়োগ করণ যাহাতে  
স্বীয় ও পরের অনিষ্ট না হয় ।

প্র. পরের মন্দ আচরণ দেখিয়া বা শুনিয়া হৃদয়ে  
যখন ক্রোধের সঞ্চার হয় তখন কর্তব্য কি ?

উ. তখন পক্ষপাত বিহীন হইয়া অন্তর্দৃষ্টি দ্বারা  
অপনার দোষরাশি নিরীক্ষণ করিবে ।

প্র. দরিদ্র দাতাকে ?

উ. যেজন পরের দুঃখে দুঃখী হইয়া শারীরিক  
শ্রম, স্বীকার পূর্বক সাধ্যানুসারে পরোপ  
কারকরে ।

প্র. অন্তঃকরণ উত্তম কাহার ?

উ. যে কোন অবস্থাতে যথা উপস্থিত বিষয়ে  
যাহার মন সন্তুষ্ট থাকে ।



প্রশ্ন. দুঃখের মূল কে ?

উত্তর. স্নেহ, কেননা যেবস্তুতে আমাদের স্নেহ নাই  
সে বস্তুর বিরোগেতে দুঃখ জন্মেনা ।

প্র. বাল্যকালে সদুপদেশের আবশ্যিক কি ?

উ. যেমন নুতন পাত্রের নংলগ্ন যেচিহ্ন তাহার অন্যথা  
হয় না তদ্রূপে বাল্যকালে যে সংস্কার জন্মে  
তাহার মোচন হয়না, অতএব পুত্র ও শিষ্যকে  
শিশুকালাবধি সুসংস্কারাগম করিবেক ।

প্র. দান গুহণের অধিকারি কে ?

উ. নংপাত্র ও দরিদ্র যে ।

প্র. বৃদ্ধ কে ?

উ. জ্ঞান গরীয়ান যে ।

প্র. শরীরের মধ্যে এনত মহারিপুকে যে দেহকে  
অবসন্ন করিয়া সকল কার্যহইতে অক্ষমকরে ?

উ. আনন্দ ।

প্র. শরীরকে কিরূপে রাখা উচিত ?

উ. স্নান প্রক্ষালন ও ধৌত বস্ত্রাদি পরিধান দ্বারা  
দেহকে সর্বদা পরিষ্কৃত ও শুচি রাখিবেক ।

প্র. অঙ্গ পরিক্ষারে ফল কি ?

উ. দেহ পরিষ্কৃত থাকিলে মনও পবিত্রীকৃত হয়  
ও শরীরের স্বচ্ছন্দতা জন্মে ।

প্রশ্ন কোন্ কৰ্মে লোক শীঘ্র দরিদ্র হয়? নষ্ট হয়?  
উত্তর অপরিণিত সুরাণান ও বেশ্যাগমনে।

প্র. উত্তম. বেশ ভূষা, বিশিষ্ট মূৰ্খের গৌরব  
কোথায়?—

উ. বাহু দর্শির নিকটে।

প্র. মনুষ্য উদ্র কিসে হয়?

উ. জাতি সম্পত্তি, কপাদিতেই পুরুষ ভদ্র হয়না  
কিন্তু মনের ও ব্যবহারের ভদ্রতাই ভদ্রতা।

প্র. পাপের পুরস্কার কি?

উ. ইহলোকে রাজদণ্ড ও লোকলজ্জা এবং পর  
লোকে নরক যন্ত্রণা।

প্র. কোন্ চিকিৎসক আত্মরোগ নির্ণয়ে অক্ষম?

উ. যে পরকে উপদেশ দিতে পণ্ডিত কিন্তু  
আপনি পুনর্থাৎ ঠাচারি হয়।

প্র. ধার্মিক কাহাকে বলা যায়?

উ. যে ব্যক্তি জগৎ কর্তার প্রতি দৃঢ়ভক্তি যুক্ত  
হইয়া আপন কদাচার শোধন করে।

প্র. জীবনেছু লোকের কর্তব্য কি?

উ. স্বভাবত প্রবৃত্তি নল মূত্রাদির বেগধারণ করি  
বেকনা কিন্তু কান ক্রোধাদির বেগ সম্বরণ  
কর্তব্য।

প্রশ্ন একের কথা মান্য কি অনেকের বাক্য গৃহ্য?  
উত্তর অনেক মূর্খ অপেক্ষা একবিদ্বানের কথা শিরো-  
ধার্য্য।

প্র. দুষ্টের প্রতি দয়া বিহিত কিনা?

উ. দুরাত্মার প্রতি অনুগৃহ প্রকাশ করিলে উত্তমের  
প্রতি নিষ্ঠুরাচরণ হয়।

প্র. অকর্তব্য কি?

উ. অর্থলাভার্থে ধর্ম বিক্রয় করা।

প্র. কোন চতুষ্টয় অনর্থের কারণ হয়?

উ. ঘোবন, ধনসম্পত্তি, প্রভুত্ব ও অবিবেকতা।

প্র. ধনের সার্থকতা কি?

উ. পরমানন্দে উপভোগ ও দরিদ্রকে বিতরণ।

প্র. তাম্র পাশকাদি ক্রীড়ায় হানি কি?

উ. সময় নষ্ট, মানহানি, শরীরের অসুস্থতা,  
ধনের অপচয়, ও পরিবারের ক্লেশ ইত্যাদি  
ঘটে।

প্র. ধন দ্বারা জ্ঞানলাভ হয় কিনা?

উ. বরং জ্ঞানদ্বারা ধনলাভ হয় কিন্তু ধনহইতে  
জ্ঞানের সম্ভাবনা ও নাই।

প্র. কোন্ কর্মকরূপা বিধি?

উ. যেকর্ম করিয়া পশ্চাৎ অনুতাপ করিতে না হয়।

প্রশ্ন. আপাতত মনরঞ্জন কারি পশ্চাৎ তাপকর

এমত কর্তব্য কে করে ?

উত্তর. যাহাঁও পরিণাম দর্শিতা নাই।

প্র. পরিবারের সুখ কি ?

উ. পরস্পর মিলন।

প্র. কোন্ বাক্য শ্রোতব্য নহে ?

উ. পরের নিন্দা ও গোপনীয় কথা।

প্র. ঈশ্বরের পূজা কিরূপে করিব ?

উ. দ্রব্য সামগ্ৰী ও বাহ্য ইন্দ্রিয় হস্ত পদাদি  
অপেক্ষা ভক্তি যুক্ত মনের দ্বারা পরমেশ্বরের  
পূজা কর্তব্য।

প্র. মহাত্মার লক্ষণ কি ?

উ. বিপদ কালে ঐধর্য, সভায় বাক্য পটুতা  
যুদ্ধেতে বিক্রম, ক্রমতা থাকিতে ক্রমা ও যশে  
ঐশ্বর্যভিরাট।

প্র. সম্ভ্রামের সৌভাগ্য কি ?

উ. ধার্মিক পিতা মাতা।

প্র. বঞ্চকের বাক্য কিরূপ ?

উ. বিষনিশ্রিত দুষ্কের ন্যায়।

প্র. পণ্ডিত ও মূর্থকে বশ করিব কিম্বা ?

উ. সদ্‌দল্যাপ ও কদাচারে।

প্রশ্ন ঈশ্বরের সত্ত্বা কিরূপে নিশ্চয় হয়?

উত্তর জগতের সৃষ্টি স্থিতি ভঙ্গ দেখিয়া, অর্থাৎ যেমন সুগঠিত প্রতিমা বা মনোহর অটালি কাদি দর্শনে তন্নির্মাণ কৰ্ত্তার আশ্চর্য্য কীর্ত্তি ব্যক্ত হয় তদ্রূপ এই অচিন্ত্য রচনা বিশিষ্ট জগতকে দেখিয়া ইহা সৃষ্টি কৰ্ত্তা এক সৰ্ব্বজ্ঞ সৰ্ব্বশক্তিমান পরমেশ্বরের বিদ্যমানতা নিশ্চয় হয়।

প্র. ধর্মনিষ্ঠ গৃহস্থের কর্তব্য কি?

উ. যেমন কুর্মেরা স্বকীয় অণুদির প্রতি এক নিশ্চলে দৃষ্টি রাখিয়া জলমধ্যে ইতস্তত সঞ্চরণ করে তাদৃশ ঈশ্বরের প্রতি প্রণিহিত মূলা ও জ্ঞানরূপ থাকিরা স্ত্রীপুত্রাদিকে গুণাচ্ছাদনাদি প্রদান দ্বারা পরিতুষ্ট রাখিয়া প্রতিবাসি দিগের প্রিয়কারি ও প্রেমাম্পদ হইয়া পরম প্রীতিতে সংসার পয়োধির পরপার প্রাপ্ত হইবে।





